

**\*sternklar**

## **Bühnenanweisung / Technical Rider**

**1 Gesangsanlage / PA** 8 Kanäle – 3 getrennte Monitorwege  
(4x Mikrophoneingänge incl. 48V Phantom Power, 4x DI)

**4 Monitorboxen** (2x voc, 1x piano, 1x bass)

**5 Mikrophonständer mit Galgen** (2x vocals, 3x piano)

**2 Gesangsmikrophone incl. Kabel** (1x voc, 1x piano)  
(z.B. SHURE SM-58)

**2 Flügelmikrophone incl. Kabel**

**4 DI-Boxen** (1x voc, 2x piano/keyboard, 1x bass)

**3 Stromanschlüsse auf der Bühne** (1x voc, 1x piano, 1x bass)

**2 Notenpulte** schwarz, stabiles Lochblech  
(z.B. K&M Notenpult 12179)

**Flügel**, incl. Klavierbank höhenverstellbar  
Stimmung am Konzerttag a=442Hz

**Bassverstärker**  
(z.B. Gallien Krueger MB 150 S – 112 III)

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an:

Claus-Dieter Bandorf

Phon: +49 (0) 177 – 66 31 640  
Mail [bandorf@gmx.de](mailto:bandorf@gmx.de)

